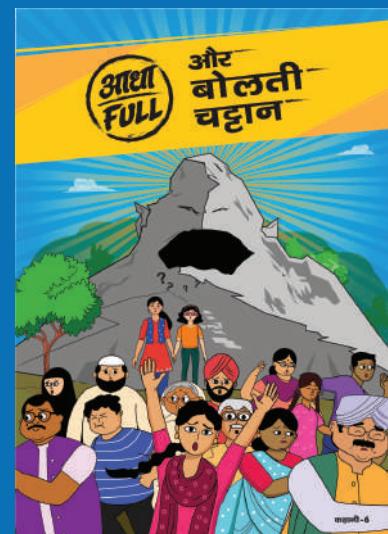
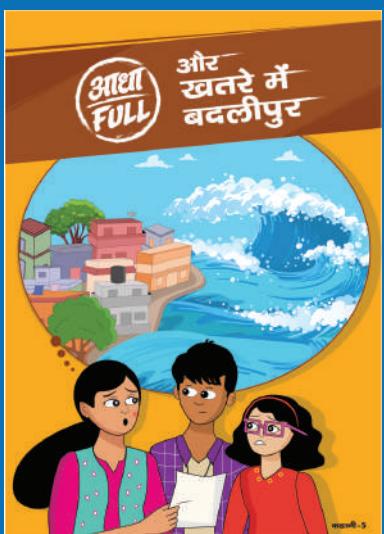
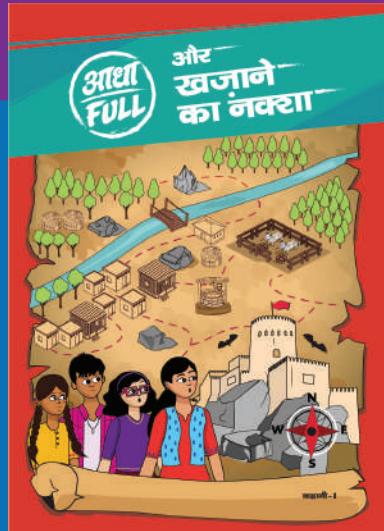


# आधा FULL और बदलीपुर के चीते

आधाफूल के कारनामों की ओर भी हैं कहानियां।  
सारी पढ़ डालो, एक भी कहानी छूट न जाए।



Developed and created by BBC Media Action  
with support from UNICEF, DOVE and the Centre for Appearance Research



- नाम : किर्ति
- उम्र : 16 साल
- कक्षा : न्यारहवीं
- गुण : जोशा भी है और होशा भी
- \*किर्ति के लिए कुछ भी इंपोसिबल नहीं

किर्ति



- नाम : अदरक
- उम्र : 15 साल
- कक्षा : सातवीं के बाद स्कूल छोड़ दिया
- गुण : एक नंबर का जुगाड़
- \*अदरक के पास तरकीब की भरमार है।

अदरक

## बदलीपुर की 'टीम' आधाफुल



- नाम : तारा
- उम्र : 12 साल
- कक्षा : सातवीं
- गुण : जानकारी की चलती फिरती किताब
- \*तारा कभी झूठ नहीं बोलती

तारा

तीनों बदलीपुर में रहते हैं। तीनों को जासूसी करने का बड़ा शौक है। बदलीपुर में कुछ भी होता है तो तीनों पहुँच जाते हैं कैस को सुलझाने। इन तीनों ने मिलकर एक टीम बनाई है जिसका नाम है, आधाफुल।

बदलीपुर स्कूल में एक जिला स्तर की खेल प्रतियोगिता होने वाली है।



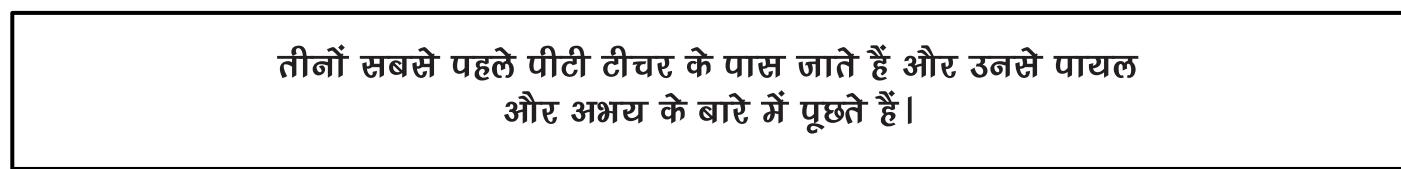
किर्ति जमकर निशानेबाजी का अभ्यास कर रही है।





अगले दिन स्कूल बॉर्ड पर खेलकूद में भाग लेने वाले प्रतियोगियों की लिस्ट लगी। लिस्ट देखकर किट्टी और तारा चौंक गए।

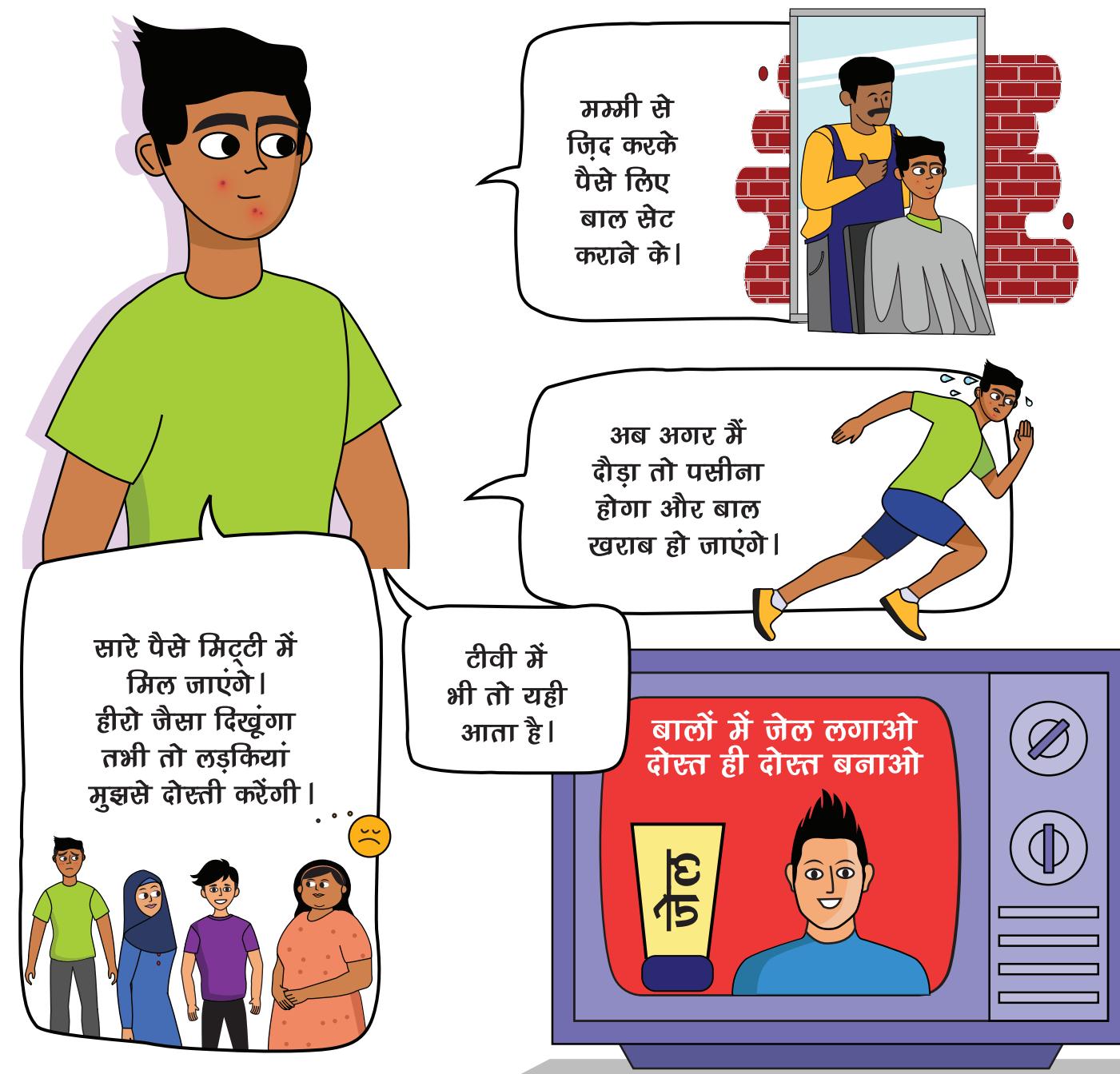






धूप में तो काली पड़ जाऊँगी।







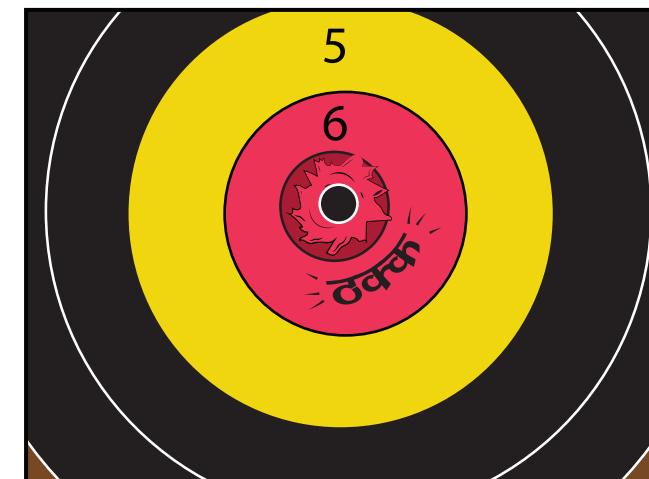
अभय, पायल यह बात सुन मुस्कुराते हैं। उनको आधाफुल की बात समझ आ जाती है।



अगले दिन दौड़ में अभय बालों की चिंता किये बिना चीते की तरह भागता है और सबको पीछे छोड़ देता है।



पायल का भी निशाना एकदम सही लगता है।



दोनों भाई-बहन प्रथम आते हैं और सब लोग उनके लिए ताली बजाते हैं।





किट्टी, पायल को प्रतियोगिता  
के लिए राजी करके तुमने  
अपने ही पांव पे कुल्हाड़ी मार ली।  
तुम सेकण्ड आयी,  
पायल तुमसे जीत गयी।



पायल और अभय ने  
जब रंग-रूप की चिंता छोड़ दी थी,  
मैं तो तभी जीत गयी थी अदरक।



आधाफुल  
जिंदाबाद

हिप हिप हुर्झ...

समाप्त

14



### कहानी की सीख

इस कहानी से आपने क्या सीखा?

टीवी और विज्ञापनों में जिसे आदर्श रूप बताया जाता है,  
उस आदर्श रूप के कारण हम उनकी तरह दिखने की कोशिश करते हैं,  
जिससे हम दबाव महसूस करते हैं। उदाहरण के तौर पर लड़कियां  
गोरी, पतली दिखने का दबाव महसूस करती हैं।  
लड़कों पर गठीला दिखने का दबाव होता है।

जिसे आदर्श रूप कहा जाता है उसे पाने की कोशिश करना हानिकारक है।  
आदर्श रूप को पाने के लिए हम पैसा, समय और मन की शांति व्यर्थ कर देते हैं।  
जिसको हम अपने पसंदीदा कामों को करने के लिए इस्तेमाल कर सकते हैं।

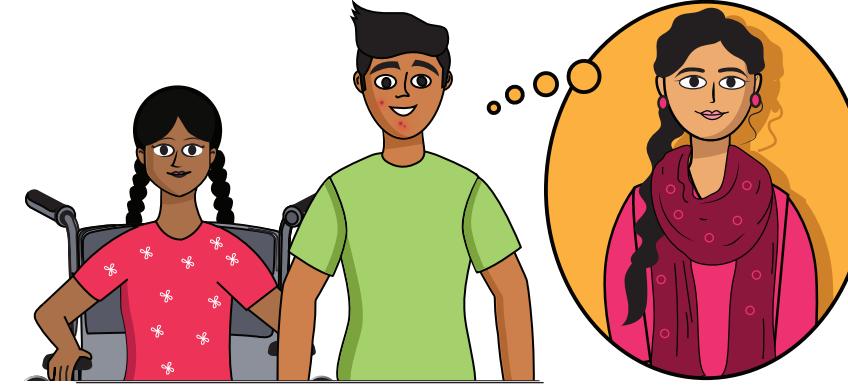
हमें अपने आप को अपने गुणों के लिए सराहना चाहिए।  
हमें अपने आपको यह याद दिलाना चाहिए कि हम लोगों को  
उनके गुणों के लिए पसंद करते हैं ना कि उनके  
लुक्स यानि रंग-रूप के लिए।

15

## अवश्य खेलें



इच्छा हो तो  
यह भी खेलें



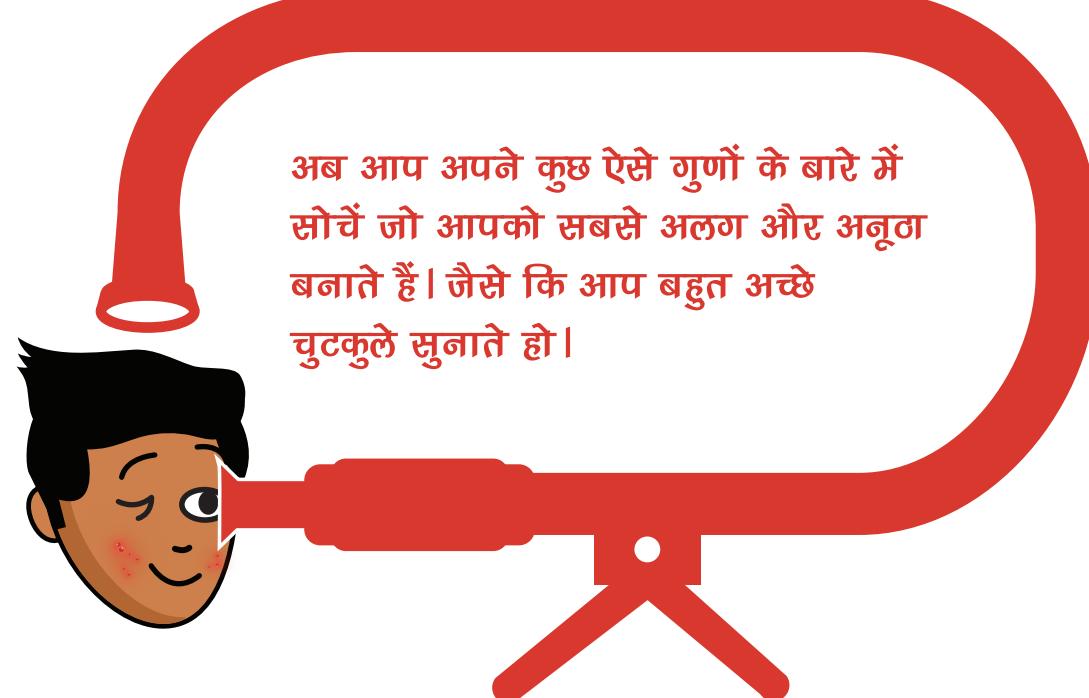
थोड़ा सा समय निकाल कर कहानी में  
दर्शायी गयी रोशनी मैम के बारे में सोचें  
कि वो पायल और अभय को क्यूं पसंद थीं?

उनके लुक्स की वजह से  
'या'  
गुणों की वजह से

थोड़ा सा समय निकाल कर सोचें कि इस कहानी से आपने क्या सीखा।

नीचे दी गयी लिस्ट से उन वाक्यों को चुनें जो  
दर्शाते हैं कि जिसे आदर्श रूप कहा जाता है उसे पाने  
का प्रयास करना हानिकारक है।

- लोकप्रियता बढ़ाना**
- दूसरों के प्रति ईर्ष्या महसूस करना
- लोगों से बहुत प्यार मिलना
- दोस्तों के साथ समय ना बिता पाना
- मशहूर होना**
- पत्रिकाओं को खरीदने में पैसे लगाना
- लुक्स को लेकर परेशान रहना
- लुक्स के लिए खाने पे ध्यान देना
- बालों को आकर्षक बनाने की बहुत सारी  
सामग्री खरीदना



अब आप अपने कुछ ऐसे गुणों के बारे में  
सोचें जो आपको सबसे अलग और अनूठा  
बनाते हैं। जैसे कि आप बहुत अच्छे  
चुटकुले सुनाते हो।

अगली बार जब आप जिसे आदर्श रूप कहा जाता है, उसे पाने का  
दबाव महसूस करें तो अपने इन गुणों के बारे में सोचें और अपने  
आप को याद दिलायें कि गुणों का महत्व लुक्स से बहुत ज्यादा है।